OMULU ORCHESTRA

Omulu : Divinité des maladies mais aussi grand danseur et musicien selon les adeptes du Candomblé (rituels religieux d'origine africaine pratiqués notamment au Brésil).

Omulu Orchestra est une bande de cinq musiciens réunis autour du guitariste Thomas Tissier qui signe les compositions. Le groupe puise l'énergie qui le caractérise dans le jazz, le swing et les rythmes brésiliens.

La formation parisienne pratique à sa manière les rythmes Bahianais du Baião (dont Luiz Gonzaga est le plus illustre représentant), la Samba mais également des rythmes pratiqués dans le nord (Pernambouc) et dans l'intérieur (Minas Gerais) du Brésil.
A cela s'ajoute un univers plus tourné vers le jazz qui mêle valses, ballades et manoucheries. Un mélange, savamment dosé, qui distille une ambiance propice au voyage.

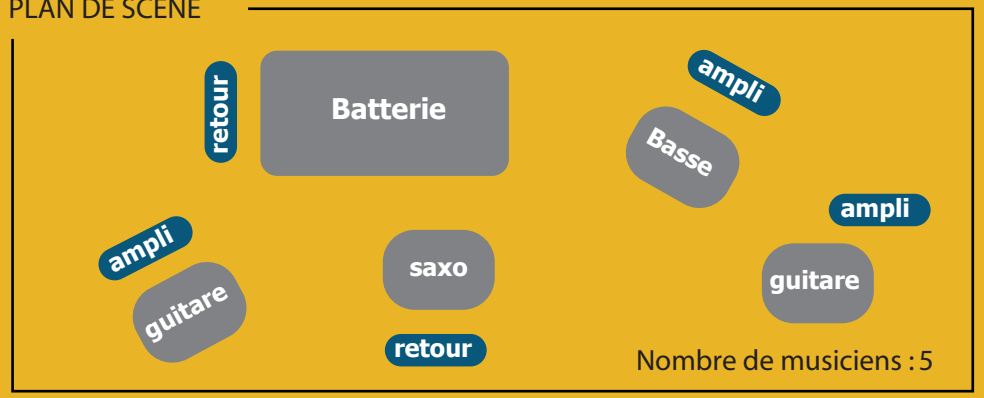
Autour de Thomas Tissier sont réunis Akim Karboua (guitare), Vincent Rubio (saxophone - flûte traversière), Greg Martin (basse) et Kloo le Noan (batterie et percussions).

Contact : 06 65 24 80 43 (Thomas)
01 69 48 41 54

omulu.orchestra@free.fr

fiche technique

PLAN DE SCÈNE



Omulu Orchestra s'adapte à toutes les configurations, du Caf'Concert à la grande scène.
Selon le lieu de représentation une fiche technique sera fournie

Exemple de configuration

> Instruments :

- 2 Guitares électriques
- 2 Guitares acoustiques
- 1 Guitare basse
- 1 Batterie 5 fûts
- 1 Stand percussions

> Amplifications :

- 1 Ampli Marshall 100 W
- 1 Ampli AER compact 60W
- Tête Hartke 3500 350 W
- Baffle Marshall 2x12 ou Acoustic

> Compléments pour Caf'conc

- 1 sono 2 * 150 w-
- 1 ampli Amcron 2*150w-
- 1 table 8v Ross-
- 2 enceintes 200 W
- 3 Micros Chants
- 1 Micro acoustique

> A Charge de L'Organisateur de scène:

- Micros chants
- Micros acoustiques + ambiance
- Sono- Retours
- 2 Boites DI pour Guitare Acoustique
- Système d'éclairage
- Scène (Of course!)
- Protection intempérie

omulu.orchestra@free.fr